

ผู้กำกับตัวบ่งชี้และผู้จัดเก็บจรรยาบรรณประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ

ข้อ	ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้จัดเก็บตัวบ่งชี้
องค์ประกอบ 1. การผลิตบัณฑิต				
1.1	ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	3.10 คะแนน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	นางสาววนิดา กงแหลม
1.2	อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	≥ร้อยละ 40.00	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	นางสาวหทัยา นवलสุวรรณ
1.3	อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	≥ร้อยละ 60.00	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	นางสาวหทัยา นवलสุวรรณ
1.4	การพัฒนาทักษะการเรียนรู้และการบริการแก่ผู้เรียน	6 - ข้อ		
	ข้อ 1. มีการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา และการให้บริการแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า		รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	นายธนบรรณ วรุณธรรม นางสาวจิราพร ฮามวงศ์
	ข้อ 2. มีการจัดการศึกษาและการจัดการเรียนรู้แบบออนไลน์ผสมผสาน		รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	นางสาววนิดา กงแหลม
	ข้อ 3. มีเครือข่ายความร่วมมือด้านการจัดการเรียนการสอนกับสถาบันการศึกษาอื่นๆ ตลอดจนองค์กรภาครัฐและภาคเอกชนในประเทศและ/หรือต่างประเทศ			
	ข้อ 4. มีการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะการใช้ภาษาอังกฤษแก่ผู้เรียน		หัวหน้าภาควิชามนุษยศาสตร์	นางสาวศุภลักษณ์ พงศ์พิพัฒน์
	ข้อ 5. มีการส่งเสริมสมรรถนะและทักษะด้านดิจิทัลแก่ผู้เรียน		หัวหน้าภาควิชาสังคมศาสตร์	นางสาวศุภลักษณ์ พงศ์พิพัฒน์

ผู้กำกับตัวบ่งชี้และผู้จัดเก็บจรรยาบรรณการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ

ข้อ	ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้จัดเก็บตัวบ่งชี้
	ข้อ6. มีหลักสูตรนานาชาติ หรือรายวิชาที่จัดการเรียนการสอนเป็นภาษาต่างประเทศและ/หรือมีผู้สอนชาวต่างชาติ หรือส่งเสริมให้เกิดกิจกรรมการแลกเปลี่ยนนักศึกษาในระดับนานาชาติหรือสหกิจศึกษาหรือการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในองค์กรที่เป็นที่ยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติ		รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	นางสาววนิดา กงแหลม
องค์ประกอบ 2. การวิจัย				
2.1	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	กลุ่มมนุษย์ฯ 25,000 บาท	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ	นางสาวศิริธรรม จิตต์งาม
2.2	ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	กลุ่มมนุษย์ฯ ≥ร้อยละ 20.00	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ	นางสาวศิริธรรม จิตต์งาม
2.3	การวิจัยและนวัตกรรม	7 ข้อ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ	นางสาวศิริธรรม จิตต์งาม
องค์ประกอบ 3. การบริการวิชาการ				
3.1	การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ	นางสาวศิริธรรม จิตต์งาม
องค์ประกอบ 4. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม				

ผู้กำกับตัวบ่งชี้และผู้จัดเก็บจรรยาบรรณการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ

ข้อ	ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้จัดเก็บตัวบ่งชี้
4.1	ศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย และเอกลักษณ์ของคณะ	6 ข้อ		
	ข้อ 1.จัดทำแผนงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	นายชนบรธรณ์ วรคุณธรรม นางสาวจิราพร ฮามวงศ์
	ข้อ 2.มีหลักสูตรหรือรายวิชาบูรณาการด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่สะท้อนถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย/ความเป็นวังสวนสุนันทา		รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	นางสาววนิดา กงแหลม
	ข้อ 3.จัดกิจกรรมที่เสริมสร้างศักยภาพด้านศิลปะและวัฒนธรรมของผู้เรียน			
	ข้อ 4.ส่งเสริมความร่วมมือด้านศิลปะและวัฒนธรรม		รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	นายชนบรธรณ์ วรคุณธรรม นางสาวจิราพร ฮามวงศ์
	ข้อ 5.กำกับ ติดตาม ประเมินความสำเร็จ และปรับปรุงแผนงานหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม			
องค์ประกอบ 5. การบริหารจัดการ				
5.1	การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบัน และอัตลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ		
	ข้อ 1.การบริหารแผนกลยุทธ์ แผนกลยุทธ์ทางการเงิน และแผนปฏิบัติการประจำปี		รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ	นายประทีป ชาลี นางสาวกัญญาพัชมา หงส์ภัทราจันทร์

ผู้กำกับตัวบ่งชี้และผู้จัดเก็บตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ

ข้อ	ตัวบ่งชี้	ค่าเป้าหมาย	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผู้จัดเก็บตัวบ่งชี้
	ข้อ 2.การดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน		รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ	นายประทีป ชาลี
	ข้อ 3.การบริหารแผนความเสี่ยง		รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ	นางสาวกัญพัชฎา หงส์ภัทราจันทร์
	ข้อ 4.บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วน 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน		รองคณบดีฝ่ายบริหาร	นางอมรวดี กลิ่นจันทร์
	ข้อ 5.การดำเนินงานการจัดการความรู้		รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ	นางสาวสุภาวดี เรืองสังข์
	ข้อ 6.ดำเนินการตามแผนการบริหารและพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน		รองคณบดีฝ่ายบริหาร	นางสาวหทัยา นวลสุวรรณ
	ข้อ 7.ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพภายใน		รองคณบดีฝ่ายแผนงานและประกันคุณภาพ	นางสาวสุภาวดี เรืองสังข์
5.2	ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ	6 ข้อ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	นางสาววนิดา กงแหลม